

POUR LA CULTURE  
LE DÉPARTEMENT AGIT !



# scènes en CAMPAGNE

Chapelles et oratoires

**MARDI 30 JUIN 2026**  
**MELLECEY • 18h30**

**Chapelle du Buet**  
26 Le Buet - 71640 Mellecey

**18h30 et à l'entracte > Visite découverte**  
par la propriétaire  
**19h30 > En nos (eaux) troubles**  
par la Compagnie Solma  
**20h30 > Concert de Ello Papillon**

Programmation sur [saoneetloire.fr](http://saoneetloire.fr)  
Gratuit | Tout public | En plein air | Repli à la salle des fêtes de Mellecey  
en cas d'intempéries | Buvette et petite restauration sur place



# scènes en CAMPAGNE

**MARDI 30 JUIN 2026**  
**à MELLECEY**

**Visite découverte** par la propriétaire

> 18h30 et à l'entracte

Le domaine du Buet, autrefois grange dépendante de l'abbaye cistercienne de Maizières, a été vendu à la Révolution. La chapelle actuelle aurait été rebâtie sur une chapelle plus ancienne, autrefois lieu de pèlerinage. Le chanoine Denis Grivot raconte en effet qu'on venait prier ici les apôtres saint Jacques le Mineur et saint Philippe, auxquels le sanctuaire était dédié.



© Cibilia.papitte

> 19h30

## En nos (eaux) troubles par la Compagnie Solma

30 min / Tout public / Danses urbaines

L'eau ? Essentielle, vitale et omniprésente dans le quotidien de chaque être humain lui donnant ainsi une place privilégiée tant bénéfique que problématique.

Les danseuses et chorégraphes de la Compagnie Solma se sont interrogées sur ses divers états, son utilisation au quotidien mais également son usage excessif amenant à de nombreuses conséquences délétères. Jusqu'à quand l'être humain va-t-il continuer d'avancer en eaux troubles ?

**COVOITURAGE**  
Trouvez ou  
proposez  
un trajet



© Alexandre Abouli

> 20h30

## Concert de Ello Papillon

1h / Tout public / Musique pop

*Super Eden* tisse un voyage où la poésie danse avec la musique, où les sons et les images se superposent pour questionner notre monde, notre course effrénée, nos aspirations profondes. L'écriture, tantôt aérienne et contemplative, tantôt percutante et engagée, explore notre lien à la nature, au temps qui file, à la quête insatiable du bonheur. Les textes oscillent entre rêverie et lucidité, entre une douceur presque onirique et une critique subtile de notre rapport au monde moderne.

**Buvette et petite restauration sur place**